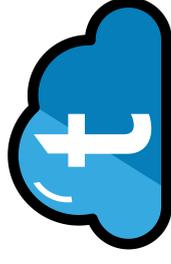


Ejercicios de sintaxis de selectividad.



En corros silenciosos, otros prisioneros se repartían por los rumbos del calabozo, buscando los triángulos sin sol.

SV-Pred	SN-Sujeto	SV-Pred	
SP-CCM	Ind-D N-N	V-N	Or. Sub. Adv. De Modo – CCM
p-e SN-t.e.	P-e SN-t.e.	SV-Pred	
N-N Adj-Ady	art- N-N SP-CN D	V-N SN-CD	art- N-N SP-CN D p-e N-t.e.

Especialmente efectivos para estimular la criminalidad son los mensajes que refuerzan los estereotipos negativos.

SV-Pred nom.	SN-Suj	
Sadj-Atrib	V-C art- N-N	Or. Sub. Adj. De Relat – Ady
Adv-Cuant Adj – N	SP-C.Adj.	pr. SV-Pred
p-e Or. Sub. Sust. De inf – t.e.	pr. rel.- Suj. V-N SN-CD +nx	Art- N-N Adj-Ady
SV-Pred		
V-N SN-CD		
Art- N-N		
D		

El estruendo del arma lo despertaba, pero siempre era un sueño y en otro sueño el ataque se repetía y en otro sueño tenía que volver a matarlos.

Or. Coord. Adversativa	Conj- nx	Bloque coordinado adversativo	
SN-Suj	SV-Pred	Or. Coord. Cop * Or. Coord. Cop *	Or. Coord. Cop 3PS
Art- N-N SP-CN pron. pers.- p-e SN-t.e. CD	V-N	SV-Pred nom SV-Pred	SN-Suj. Pac SV-Pred S.O.
art-D N-N	Adv-CCT V-C SN-Atrib	SP-CC art- N-N *** V-N	SP-CC Perífrasis verbal ***-N CD pron.pers.- CD
	art-D N-N p-e SN-t.e.		P-e SN-t.e. ind-D N-N

* Conjunciones con función de nexos. ** El sujeto de esta oración está elidido ("el estruendo del arma era siempre un sueño"). *** Marca de obligación sobre aspecto incoativo. **** Modal de obligación sobre aspecto incoativo.

En medio de este Olimpo cosmético y envasado me afeito contemplando mi rostro en un espejo muy amigo que se porta bien conmigo. 1PS

SV-Predicado	
SP-CCL	Or. Sub. Adv. De Modo -CCM
p-e	SV-pred
N-N	SP-CN
p-e	SN-t.e.
Dem-D N-N	Adj-Ady * Adj-Ady
	art.-D N-N Or. Sub. Adj. De Relativo - Ady
	adv-cuant Adj-N ** SV-Pred
	V:pron.-N Adv- Pron.pers.-CR ***
	CCM

* Conj. Copulativa que hace de nexo entre los dos adyacentes. **Pron. Relat. Con función de sujeto y nexo. *** *Conmigo* es un pronombre que etimológicamente incorpora una preposición, de ahí que pueda ser CR.

Cuando tras dar mil vueltas a mis preocupaciones, me acuerdo de un amigo, voy a verle. 1PS

SV-Predicado	
Or. Sub. Adv. De tiempo - CCT	S.O.
Conj-Nx	Perf.* - N ** 1PS
SV-Predicado	S.O.
SP-CCT ***	V. pron- N SP-CR
p-e	Or. Sub. Sust. De Inf. -t.e.
	P-e SN-t.e.
	art-D N-N
	loc.verbal-N SP-CD ****
	p-e SN-t.e.
	pos-D N-N

*Perífrasis aspectual incoativa. **Pronombre personal en función de CD (es un caso de leísmo). *** La gramática tradicional, con un enfoque menos funcionalista, entendería que aquí hay una oración subordinada adverbial de tiempo; por ello, se vería obligada a ver la preposición *tras* como un nexo. En caso de tener que pronunciarse sobre su categoría, diría de ella que es una locución conjuntiva. **** Como se sabe, la gramática tradicional establecía que la preposición *a* de CD aparecía con nombres de personas. Sabemos que la casuística es mayor. En este caso la pronominalización es posible (*darías mil vueltas*).

Un segundo grupo de palabras que por su origen se escriben con b es el de aquellas que en latín tenían p intervocálica.

SN-Sujeto		SV-predicado nominal	
art-D	Num-D	N-N	N-N
		SP-CN	V-C
			SN-Atributo *
		p-e	Art-
			SN-t.e.
		N-N	Or. Sub. Adj. De Relat. - Ady
		**	SV-Pred.
		SP-CC	*** V-N
			SP-CC
		p-e	N-t.e.
			SV-predicado
			V-N
			SN-CD
			N-N
			Adj-Ady

* El núcleo de este SN-Atributo está elidido: *el grupo de aquellas que...* Es defendible el análisis de un SP sustantivado (como en *el de allí, la de Madrid, lo de Juan*). Cualquier elemento se puede sustantivar en español: *el aquí y ahora, El sí de las niñas, los dimes y diretes, el qué dirán* (Bello). ** Pron. Relat. Con función de sujeto paciente (y nexos). *** Marca de pasiva refleja.

Y al oír sus gritos, los que entretenían la espera a alguna distancia echaron a correr desalados hacia los postes más próximos.

SV-pred		Oración coordinada copulativa.	
		Or. Sub. Adj. De relat. sustantivada-Sujeto	SV-Pred
** - CCT	SN-Sujeto	SV-Pred	Perifrasis v. ***-N
****	art- pron. D	V-N	Adj-CPred
	relat.- Suj + nx	SN-CD	SP-CCL
V-N	SN-CD	art-D	N-N
pos- D	N-N		p-e
			SN-t.e.
			Art-D
			N-N
			SAdj-Ady
			adv- Adv-N
			Cuant.

*Conjunción copulativa. Actúa denexo entre esta oración y la anterior del texto. **Or. Sub. Adverbial de tiempo -CCT ***Perifrasis aspectual ingresiva. **** Locución conjuntiva que actúa denexo.

En el acuerdo se asegura también que se mantendrán determinados servicios gratuitos, aunque serán de carácter promocional.

SV-predicado	Or. Sub. Sustantiva – Sujeto paciente.			
SP-CC	* V-N	adv-Mod **	SV-pred. 1	SN – Sujeto ***
p-e. SN-t.e.		* V-N	Adj – Ady	N-N
art-D N-N			Adj-Ady	V-C
				SP-Atributo
				p-e SN – t.e.
				N-N
				Adj-Ady

*Marca de pasiva refleja (tanto en *se asegura*, como en *se mantendrán*). **Conjunción que actúa de nexos. ***Conjunción coordinante adversativa. Se coordinan dos predicados. También se puede entender que dos oraciones completas son coordinadas por esta conjunción (en la segunda se elide el sujeto que sería *determinados servicios gratuitos*).

Había estado en la muerte, en efecto, pero había regresado porque no pudo soportar la soledad.

Or. coordinada adversativa	Conj-nx	Oración coordinada adversativa.	3PS.
SV- predicado		SV-predicado	S.O. *
V-N	SP- CCL	V-N	Or. Sub. Adverbial (impropia) de causa
p-e SN-t.e.		Conj-nx	SV -predicado
art-D N-N		adv. Perífrasis v.**-N	SN-CD
		neg.	Art-D N-N

*Esta 3ª P. del sing. Es sujeto de todos los verbos de la oración. **Perífrasis modal de posibilidad.

Puede afirmarse que una de las aportaciones fundamentales de la lingüística actual es haber puesto de manifiesto que no existen lenguas primitivas.

SV-Predicado	Or. Sub. Sustantiva – Sujeto			
Per. Verbal * -N ** NX	SN-Sujeto			SV-Predicado nominal
pron-N	SP-CN	V-C	Oración subordinada sustantiva de infinitivo-Atributo	
p-e	SN – t.e.		SV-Predicado	
art-D	N-N	Adj-Ady	SP-CN	locución verbal – N
				Or. Sub. Sust. -CD
				Conj- SV-Predicado
				SN-Sujeto
				*** V-N
				N-N
				Adj-Ady

* Perífrasis modal de obligación. ** Marca de pasiva refleja. *** Adverbio de negación.

Ahora se enterará de que las telas no sólo sirven para hacer flores, sino para empapar lágrimas. 3PS

SV-Predicado S.O.

adv-CCT V pron-N SP – CR
 p-e Or. Sub. Sustantiva – t.e.
 conj- SN-Suj. * * SV-Pred.
 nx art-D N-N Or. Sub. Adv. Fin-CC ** Or. Sub. Adv. Final -CC ***
 **** SV-Pred SV-Pred
 V-N N-CD V-N N-CD

* Los dos adverbios *no* y *solo* cumplen la función de modificadores oracionales. ** *Sino* es una conjunción coordinada adversativa que une las dos oraciones subordinadas adverbiales finales. *** Estas dos oraciones subordinadas adverbiales también se pueden entender como SP-C.C. Finalidad, cuyo término serían sendas oraciones subordinadas sustantivas de infinitivo. En ese caso, la preposición *para* actuaría de enlace. **** Al analizar las oraciones como subordinadas adverbiales, tenemos que entender que sus sendos *para* actúan como nexos subordinantes.

Esa sociología del exilio debería considerar los problemas que la diáspora ha generado y genera en el ámbito familiar.

SN-Sujeto SV-Predicado
 dem- N-N SP-CN Perífrasis verbal*-N SN-CD
 det p-e SN-t.e. Art- N-N Or. Sub. Adj. De relativo – Ady.
 art-D N-N SV-p SN-Sujeto SV-Predicado
 ** art- N-N V-N *** V-N SP-CCL
 D p-e SN-t.e
 art-D N-N Adj-Ady

*Perífrasis modal de obligación. **Pronombre relativo con función de CD y que actúa también denexo. *** La conjunción copulativa y une dos verbos que actúan de núcleo del predicado.

Al quejarse don Pedro del cuidado que le proporcionaba el manejo de la casa, sus hijos le dijeron que lo dejara en manos de Margarita.

SV-Predicado		SV-Predicado	
Or. Sub. Adv. Temporal – CCT *	SV – predicado	Or. Sub. Sustantiva –CD	[D. Pedro]
** SV-Pred. SN-Sujeto	SV – predicado	con-nx	S.O.
V _i pron-N N-N N-Apos.	SP-C.R.	pr. V-N	SP-CC ***
p-e N-N	Or. Sub. Adjetiva de relativo – Ady	pers. -CD	p-e SN-t.e.
	SV-Predicado	N-N	SP-CN
	SN-Sujeto		p-e N-t.e.
pr. pr. V-N	art- N-N	SP-CN	
Relat. Pers. -CD -CI +nx		p-e SN-t.e.	
	art-D N-N		

*Las oraciones subordinadas formadas con la contracción *al* + infinitivo suelen tener un matiz entre temporal y causal. Aquí se aprecia claramente esta circunstancia. Por ello, sería defendible que esta construcción fuera causal en lugar del temporal, o ambas cosas al tiempo. ** Locución conjuntiva. *** Sería defendible que “dejar en manos” fuera una locución verbal.

La falta del nombre único ha hecho más difícil la comprensión del hecho y ha aumentado la dificultad de entenderlo cabalmente.

Or. Coordinada copulativa	nx	Or. Coordinada copulativa	La falta...
SN-Sujeto	SV-predicado	SV-predicado	S. elidido
art- N-N	V-N	V-N	SN-CD
D	SP-CN	SAdj-CPvo	SN-CD
p-e	SN-t.e.	Adv- Adj-N	art- N-N
art-D N-N	Adj-Ady	D	SP-CN
			p-e Or. Sub. Sust de infinitivo -t.e.
			SV-predicado
			V-N * Adv- CCM

*Pronombre personal – CD

Vuelvo a la vida con la muerte al hombro, abominando cuanto he escrito. IPS

	SV-predicado		S.O.
V-N	SP-CCCL*	SP-CCM	Or. Sub. Adv. De modo (de gerundio) -CCM
	p-e SN-t.e.	P-e SN-t.e.	SV-Predicado
	art-D N-N	art-D N-N SP-CN	V-N Or. Sub. Adj. De relat. Sust-CD IPS
	p-e SN-t.e.	art-D N-N	SV-Predicado S.O.
		pron.relat-CD +nx	V-N

* *Volver a la vida* se podría interpretar como una locución verbal sinónima de *renacer*.

¿Cuál fue la réplica que pintó Velázquez? A mí el retrato que más me gusta es el de Boston.

Oración 1*		Oración 2*	
Pron. Sujeto	SV - predicado nominal	SN-Sujeto	SV-predicado nominal
V-C	SN-Atributo	** art- N-N	Or. Sub. Adj. De relat-ady V-C SN-Atributo
	art-D N-N Or. Sub. Adj. De relat.-Ady	SV-Pred	pron. SP-Ady ****
	SV-predicado N-Sujeto	relat.-Suj +nx CC pers. CI	art-D SP-Ady ****
	Pron. relat-CD +nx		p-e N-t.e.

* Las dos oraciones aparecen una tras otra, pero no hay ninguna relación sintáctica que las una (no son ni coordinadas ni yuxtapuestas). Ambas oraciones son ecuativas, que realmente tienen un difícil encaje en el modelo gramatical tradicional y funcionalista; por ello, y aunque es forzado, establecemos que el primer elemento en aparecer es sujeto y el segundo atributo (la arbitrariedad de esta forma de analizar se puede comprobar en oraciones, por otro lado tan habituales, como "Allí es donde conocí a tu padre") ** "A mí" es CI de "gusta", pero se ha tematizado (es decir, se ha colocado al principio de la oración por ser el gusto personal es el tema semántico de la oración). Por ello, la oración subordinada adjetiva de relativo que es adyacente de "retrato" ha quedado dividida así: "a mí (...) que más me gusta" (en lugar del orden 'normal': "que más me gusta a mí"). *** "A mí" se analiza: "a" es la preposición que actúa de enlace del pronombre personal "mí", que es el término enlazado. **** El SN "el de Boston" se analiza arriba como si su núcleo estuviera elidido (sería el anteriormente aparecido "retrato"). También se podría analizar como una estructura sustantivada, donde el determinante sería el elemento sustantivador y el SP el elemento sustantivado que actuaría de núcleo del SN, así:

el	de	Bostón
art-	SP	sustantivado-N
D		

Ayer mismo éramos tú y yo dos críos que veníamos a fumar aquí, a escondidas, los primeros pitillos.

SV-Predicado nominal	Sujeto mult.*	SV-Predicado
SAdv-CCT	V-C	SN-Atributo
Adv-N	Adv-Mod	Or. Sub. Adj. De relat – Ady
num-D	N-N	SV-pred
	Pron. Relat- Sujeto + nx	V-N* SP-CCF**
		p-e Or. Sub. Sust. De infinitivo – t.e.
		SV – Predicado
		V-N Adv-CCCL loc.adv.-CCM SN-CD
		art-D Num-D N-N

* El sujeto múltiple se analiza como dos pronombres personales unidos por la conjunción copulativa “y”. **Existe una perífrasis “venir a + infinitivo”, que es modal de probabilidad, como en “Este coche viene a costar 20.000€”. Obviamente aquí no se trata de esta perífrasis. ***Este SP se puede analizar también como una oración subordinada adverbial final (de preferencia así en la gramática tradicional).

Una idea entera se cambia porque una palabra se trasladó de sitio, o porque otra se sentó como una reinita adentro de una frase que no la esperaba.

SN-Suj. Pac.	SV-Predicado
art-D N-N Adj-Ady *	V-N Or. Sub. Adv. De causa
conj-nx SN-Sujeto	SV-Pred conj-nx pron. indf.-
art-D N-N ? V-N	SP-CCL V.pron-N Or. Sub. Adv. Comp. de modo – CCM ***
	p-e N-t.e. Conj-nx SN-Sujeto Adv-N SP-C.Adv.
	Art-D N-N Or. Sub. Adj. De relat-ady
	SV-Pred
	# ## V-N

*Marca de pasiva refleja. **Conjunción coordinante disyuntiva que actúa de nexos entre las dos subordinadas adverbiales de causa. ? La construcción es ambigua sintácticamente, ya que se puede entender como una construcción pasiva (“una palabra fue trasladada”), en cuyo caso el “se” sería marca de pasiva refleja, o bien como una oración activa con el verbo pronominal “trasladarse”. ***Recordamos que las comparativas de modo están a mitad de camino de las estructuras comparativas y las modales. Su nexos más habitual es “como si” (“Se sentó como si fuera una reinita”). Aquí entendemos que la oración tiene elido el predicado. ****Pronombre relativo con función de sujeto (y nexos). #Adverbio de negación con función de modificador oracional. ##Pronombre personal con función de CD.

La niña se desmayó en el sofá malva de la sala rosa. Ella creyó que usted se había muerto. ¿Por qué salió usted a pasear bajo la lluvia?

Oración 1		Oración 2		Oración 3*	
SN-Suj	SV-Predicado	**	SV-Predicado	SV-Predicado	**
art- N-N	V.pron.-N	V-N	Or. Sub. Sust. - CD	SP-CC	V-N
		Conj-nx	**	p-e	pron. Int-t.e.
			V. pronominal -N		Nx
					SV-predicado
					V-N
					SP-CCL
					P-e
					SN-t.e.
					art-D
					N-N
					adj-ady

*Estas tres oraciones pueden ser analizadas por separado, como si no hubiera ninguna dependencia sintáctica entre ellas. **Todos son pronombres en función de sujeto.

Es evidente que la capacidad económica proporciona unos medios para la actividad deportiva pero no ofrece garantías totales de éxito.

SV-Pred Nom		Or Sub. Sust. - Sujeto	
V-C	Adj-Atrb.	Conj-nx	SN-Sujeto
			SV-predicado 1
			Conj.
			Coord.
			Adv-nx
			**
			V-N
			SN-CD
			art-D
			N-N
			SP-CN
			p-e
			SN-t.e.
			art-D
			N-N
			Adj-Ady
			N-N
			adj-ady
			SP-CN
			P-e
			N-t.e.

*Los dos predicados están coordinados adversativamente entre sí a través de la conjunción "pero". También podríamos analizar esta estructura como si hubiera dos oraciones sustantivas de sujeto coordinadas entre sí.
 **Adverbio de negación.

Yo quiero que se enraícen en la grada amarilla de mis huesos menguados. ¡Por la parda escalera de las raíces vivas yo subiré a mirarte en los lirios morados!

Oración 1

**	SV-Predicado	SV-Predicado	**	SV-Predicado
V-N	Or. Sub. Sust - CD	SP - CC	V-N	SP - CCF ***
conj-nx	V.pr. - N	SP - CC	P-e	Or. Sub. Sust. De infinitivo -t.e.
	SN - t.e.	Art-D Adj-Ady N - N		SV - Predicado
	art-D N-N adj-ady	SP - CN		V-N ****
	P-e	SN - t.e.		P-e
	pos-D N-N Adj-Ady			SN - t.e.

Oración 2 *

**	SV-Predicado	SV-Predicado	**	SV-Predicado
V-N	Or. Sub. Sust - CD	SP - CC	V-N	SP - CCF ***
conj-nx	V.pr. - N	SP - CC	P-e	Or. Sub. Sust. De infinitivo -t.e.
	SN - t.e.	Art-D Adj-Ady N - N		SV - Predicado
	art-D N-N adj-ady	SP - CN		V-N ****
	P-e	SN - t.e.		P-e
	pos-D N-N Adj-Ady			SN - t.e.

* Las dos oraciones no tienen ninguna relación sintáctica entre sí. **El pronombre personal de primera persona es en ambos casos sujeto. *** Este SP también podría analizarse como una oración subordinada adverbial final. ****Este pronombre actúa de CD de "mirar".

Un simio es totalmente incapaz de construir instrumentos valiéndose de otros instrumentos, es incapaz de acceder a una actividad instrumental.

SN-Suj.	SV - predicado nominal 1	SV - predicado nominal 2 *
V-C	SAdj - Atributo	v-c
Adv - Quant	Adj - N	Adj-N
	SP - C.Adj.	SP - C.Adj
P-e	Or. Sub. Sust. De infinitivo - t.e.	P-e
	SV - predicado	Or. Sub. Sust. De infinitivo - t.e.
V-N	N - CD	V-N
	Or. Sub. Adv. De Modo (de gerundio)-CCM	SP - CR
	SV - Predicado	P-e
V - N	SP - CR	SN - t.e.
	P-e	SN - t.e.
	ind -D	N - N
		art-D N - N
		Adj - CN

* Estos predicados están coordinados entre sí, pero a través del mecanismo de yuxtaposición. Entendemos que la coordinación es explicativa. Como en otras ocasiones, en lugar de dos predicados coordinados entre sí podríamos analizar que hay dos oraciones coordinadas, de las cuales la segunda tiene el sujeto elidido.

Porque en noches como ésta la tuve entre mis brazos, mi alma no se contenta con haberla perdido.

SV-Predicado		SV-Predicado	
Or. Sub. Adverbial de causa – CC Causa	SN-Sujeto	Vpron – N	SP – CR
Conj-nx	SV-Pred	p-e	Or. Sub. Sust. De inf -t.e.
	SP – CCT	**	V-N
	SN – t.e.	P-e	SN – t.e.
			SV – predicado
			V***-N

N-N Estructura comparativa ****

*Adverbio de negación que actúa como modificador oracional. **Pronombre personal en función de CD. ***El verbo es el infinitivo compuesto *haber perdido*, el pronombre personal *la* es su CD. ****La estructura comparativa depende directamente del nombre *noches*. En la gramática tradicional este tipo de estructuras las clasificaba dentro de las oraciones subordinadas adverbiales y se las llamaba comparativas. Se entiende que el pronombre demostrativo *esta* es el sujeto de un predicado elidido (*lo es*).

El lenguaje no es una función natural y biológica del hombre sino una creación cultural que heredamos y aprendemos los hombres.

SN – Suj	SV – predicado nominal		
art- N-N	* V-C	SN – atributo	SN – atributo
D	art-D	N-N	adj-ady
		art-D	N-N
		SP-CN	art-D
			Or. Sub. Adj. De relativo – ady
		p-e	SN-t.e.
			SV – predicado
			SN – Sujeto
		pron. Relat. - CD (y nexo)	V -N
		#	V -N
			art-D
			N-N

*Adverbio de negación con función de modificador oracional. **La conjunción adversativa coordina los dos atributos. ***La conjunción copulativa coordina los dos adjetivos adyacentes de *función*. #La conjunción copulativa coordina los dos verbos, que son núcleos del predicado.

No digas tonterías, Elvira. Sabes que mi marido está feliz de que venga con nosotros.

Oración 1		Oración 2	
adv. SV – predicado	N-vocat.	SV – predicado	
neg	V -N	N -CD	V -N
		Or. Subordinada sustantiva – CD	
	conj-nx	SN – Suj	SV – predicado nominal
	pos. - D	N-N	V-C
		S.Adj. - Atributo	
		Adj-N	SP – C.Adj.
	p-e	Or. Sub. Sust. - t.e.	2PS
	conj-nx	SV – predicado	S.O.
		V -N	SP - CCCComp

Puede parecer imposible que en cada esquina de la actualidad se encuentre un centinela videoaficionado, pero es así.

Or: Coordinada adversativa	conj- nx	Or: Coordinada adversativa
SV – predicado nominal		SV – predicado nominal
Perífrasis V* – N	Or: Sub. Sust. – Sujeto	
Adj – Atrib	SV – predicado	SN – Sujeto
Nx	SP – CCL	V. pron – N
	p-e	art-D
	SN – t.e.	N – N
	indf-D	Adj – Ady
	N-N	
	SP – t.e.	
	p-e	
	SN – t.e.	
	art-D	
	N-N	

Se inclina para besarla y da un golpe con el pie a la lechera, que se derrama estrepitosamente

Or: coordinada copulativa	nx	Or: Coordinada copulativa
SV – predicado		SV – predicado
V.pron – N	Or: Sub. Sust. – Sujeto	
SP – CCF *	SV – predicado	
p-e	V-N	SP – CC
**	SN – CD	SP – CI
	art-D	p-e
	N-N	SN – t.e.
	N-N	SN – t.e.
	art-D	Or: Sub. Adj. De relativo – ady
	N-N	***
	N-N	SV-predicado
	N-N	#
	N-N	V-N
	N-N	Adv – CCM

*Este SP-CCF se puede analizar también como una oración subordinada adverbial de finalidad, en cuyo caso la preposición actuaría de nexo. **Oración subordinada sustantiva de infinitivo en la posición de término enlazado por *para*. Está compuesta únicamente por el infinitivo (núcleo del predicado) y pronombre personal átono en función de CD (*la*). ***Pronombre relativo en función de sujeto paciente (y nexos). #Marca de pasiva refleja.

Los que cocinamos los medios sabemos que estos personajes son monstruos atípicos, pero los telespectadores creen en ellos cada vez más.

Oración coordinada adversativa 1		Oración coordinada adversativa 2	
Or. sub. Adj. De relat. Sustantivada-Suj	SV – predicado	conji- nx	Oración coordinada adversativa 2
SN-Sujeto	V-N	SN – Sujeto	SV – predicado
art- D	V – N	SN – Sujeto	SP – CR
*	SN – CD	art-D	N – N
	conji- demonst-	N – N	V – N
	N – N	SV – predicado nominal	SP – CR
	V-C	SN – Atributo	Loc. Adv- CC
	N – N	Adj – Ady	p-e pron. Pers. - t.e.

* Pronombre relativo en función de N de su SN y nexos.

Había aprendido a no hacerse preguntas, a aceptar que la derrota se cuela en lo hondo. IPS o 3PS

SV – predicado		Sujeto Omit.	
V-N	SP – CR		
	SP – CR *		
p-e	Or. Sub. Sust. (inf)-t.e	p-e	Or. Sub. Sust. (infinitivo) – t.e.
**	SV – pred.		
V-N	** N – CD	V-N	SV – predicado
	Or. Sub. Sust. - CD		
conji-nx	SN – Suj.	SV – predicado	
art-D	N-N	V,pron-N	SP – CC
		p-e	SN – t.e.
		art-D	adj. Sustantivado-N

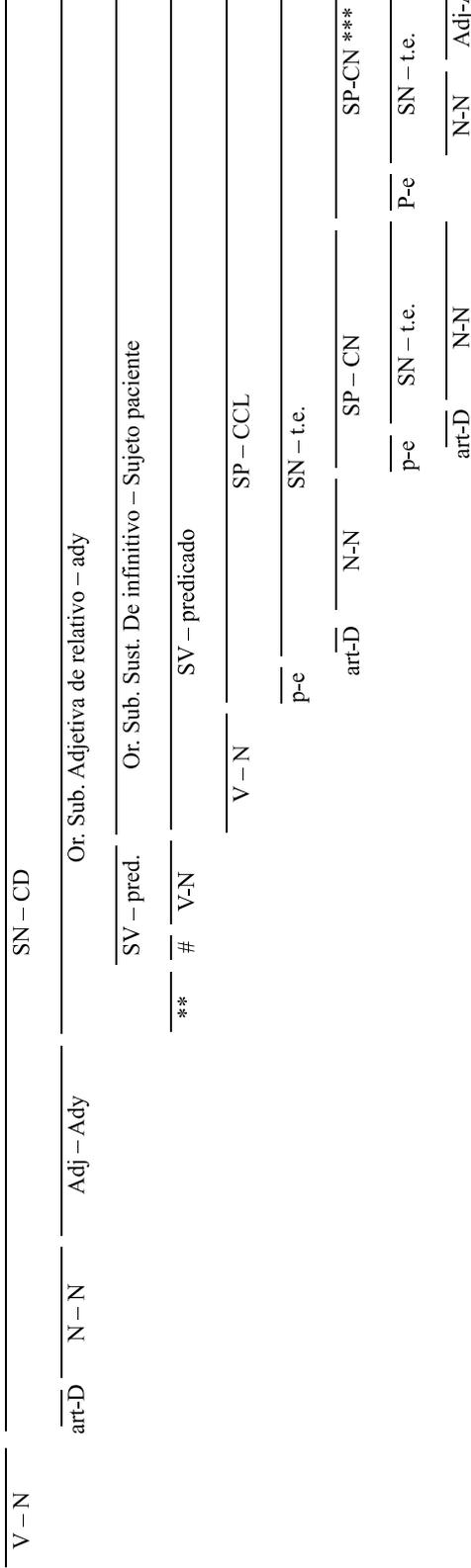
* Los dos SP-CR están coordinados copulativamente entre sí. Dado que no existe conjunción, los CR están unidos por yuxtaposición. ¿Su función es CD o CR? En la medida en que la preposición es necesaria siempre que aparece una oración sub. sustantiva y en este caso no hay pasiva, parecen CR ** Adverbio de negación en función de modificador oracional. *** Pronombre personal en función de CI reflexivo.

No olvidemos la concepción homogeneizante que se intentó establecer en la construcción del Estado-nación en América Latina.

I PPI

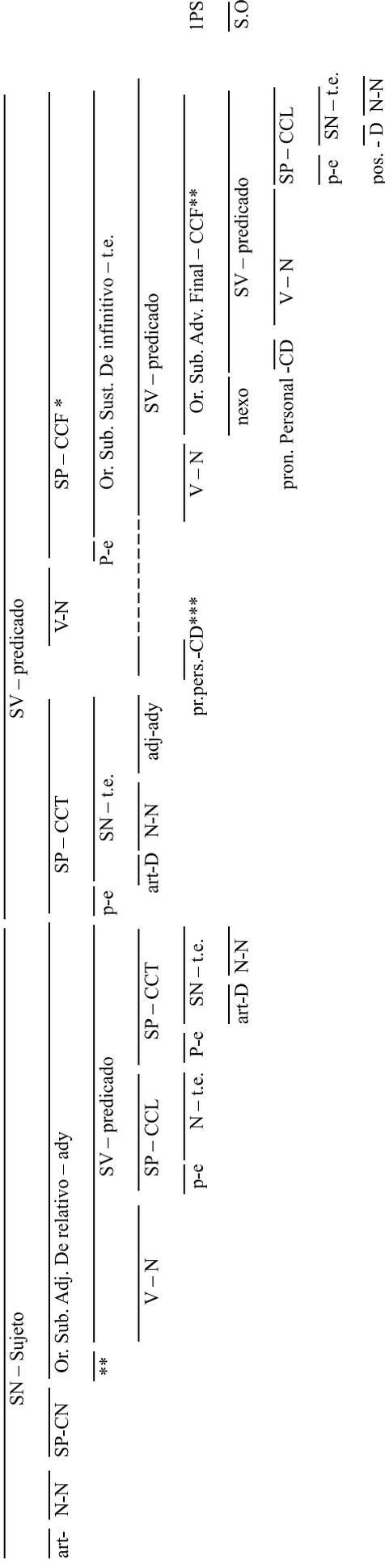
S. O.

SV – predicado



*Adverbio de negación en función de modificador oracional. ***Que* es pronombre relativo en función de CD y también es nexa. Es el CD de *establecer*, y no de *intentó*. A pesar de ello *intentó establecer* no es una perífrasis verbal. Este fenómeno de pronominalización del CD de una subordinada ante el verbo principal (como en *Te quiero ver en casa a las diez*, por ejemplo) no puede explicarse desde el modelo gramatical tradicional. #Marea de pasiva refleja. ***La oración es ambigua sintácticamente: este CN se puede entender como un CCL de *establecer*.

El padre de Ena, que había venido a Barcelona por unos días, a la mañana siguiente me vendría a recoger para que le acompañara en su viaje.



*Este SP-CCF también se puede analizar con una oración subordinada adverbial final (con la misma función). En este caso, la preposición se interpreta como un nexa y no como un enlace. **Por su parte esta otra oración, subordinada adverbial final, puede interpretarse como un SP – CCF. En este caso, la preposición sería enlace y el término enlazado sería una oración subordinada sustantiva encabezada por su nexa *que*. ***Este pronombre personal es el CD de *recoger*. Este fenómeno es el mismo que en la oración anterior.

Los hábitos o necesidades de los individuos no determinan en qué dirección se producirán las mutaciones.

SN – Sujeto		SV – predicado	
art- D	N-N * N-N	SP – CN p-e SN – t.e. art-D N-N	Or. Sub. Sut. Interrogativa indirecta – CD SV – predicado SP – CCL V. pron. - N p-e SN – t.e. adj. Int-D N – N
	adv. neg	V-N	

*Conjunción coordinante disyuntiva.

Te digo al llegar que, aunque las olas de tus años te muden, siempre es igual tu sitio.

IPS

SV – predicado		S.O.	
* V-N	** Or. Sub. Sust. - CD		
*** SV-pr. Conj- nx	SV – predicado nominal	SN – Suj	
Or. Sub. Adverbial concesiva – CC	Adv – CCT V-C ady D	pos- D	N-N

*Pronombre personal – CI ** Oración subordinada adverbial temporal – CCT ***Locución conjuntiva que actúa de nexos.

Cuando me veía leer El Quijote me preguntaba si entendía lo que estaba leyendo. 1PS o 3PS

SV – predicado		S.O.	
Or. sub. Adv. Temporal-CCT	pr.	V – N	Or. Sub. Sust. Interrogativa indirecta – CD
conj – nx	SV – predicado	conj-nx	SV – predicado
* V-N	Or. Sub. Sust. Inf. - CD	V – N	Or. Sub. Sustantiva – CD
SV – pred.	SV – predicado	SV – predicado	S.O (de “estaba leyendo”).
V-N	SN-CD	SN-CD	Per. Verbal* - N
art-D	N-N	art-D	**

* La gramática tradicional no tiene una forma de analizar este pronombre, que sin duda no es complemento de *veía*. En cuanto a la estructura argumental del verbo *leer*, este pronombre indicaría al agente del mencionado verbo (como en *Vi a Michel lavar el coche* → *Vi [a Michel lavar el coche]*, donde la estructura entre corchetes es un constituyente equivalente a *que Michel lavaba el coche*; y del mismo modo: *Me veía leer El Quijote* → *Veía que yo leía El Quijote*). La construcción recuerda a los acusativos con función de sujeto de las oraciones completivas del latín. La gramática generativa explicaba estas construcciones con el mecanismo de las cláusulas reducidas (construcciones de predicación sin verbo). Para una explicación más completa: Ignacio Bosque, Violeta de Monte, *Gramática descriptiva de la lengua española*, RAE-Espasa, sección 24.2.4. En cualquier caso, este pronombre no se puede analizar con el nivel de sintaxis de 2º de bachillerato; a pesar de ello esta la opción B de la prueba PAU de septiembre de 2005. Intentando solucionar esta contradicción algunos análisis que se pueden encontrar en internet, entienden que el pronombre *me* es el CD de *veía* y la oración subordinada sustantiva de infinitivo un complemento predicativo. Encontramos que esta solución añade confusión: tendríamos que admitir la existencia de un complemento predicativo que no puede concordar ni con sujeto ni con complemento directo. Sin embargo, ante una situación “de urgencia” como encontrarse con esta oración en la PAU podría resultar una salida honrosa.

Lepprince era listo y hábil: pronto se granjeó la confianza de Savolta, cuya salud se deterioraba a pasos agigantados.

SN-Sujeto	SV – predicado nominal		
N-N	V-C	S.Adj – Atrib	Or. Sub. Adv. Consecutiva *
Adj-N	** Adj-N	Adv-V-N	SN – CD
CCT	art-D	N-N	SP – CN
	p-e	N-N	Or. Sub. Adj. De Relativo – Adyacente
	Adj. Relat. Posesivo – D y nx	N-N	Locución adverbial – CCM

*Incluimos, a la manera de la gramática tradicional, la subordinada adverbial consecutiva dentro del predicado (*como si* fuese un complemento del verbo). Si, siguiendo a Bosque, quisiéramos considerar la oración como un modificador oracional, habría que elevarla un nivel. **Esta conjunción coordinante copulativa actúa de nexa entre los dos adjetivos núcleos del atributo.

Los periódicos nada dicen de los millones de hombres que en todos los países del globo van a sus campos a proseguir la labor cotidiana.

SN – Sujeto	SV – predicado.
art- N-N pron. indf.- CD	V-N
p-e	SP – C.R.
art-D num – N	SN – t.e.
p-e	SP – CN
N – N	SN – t.e.
Pron. Relat. -Suj y nx	Or. Sub. Adj. De Relativo – Adyacente
	SV – predicado
p-e	SP – CCL
SN – t.e.	V-N
indf – D art- N – N	SP – CCL
D	Or. Sub. Adverbial Final – CCF*
p-e	SN – t.e.
art- N-N	P-e
D	SN – t.e.
	*
	SV – predicado
	pos-D N – N
	V – N
	SN – CD
	Art-D N – N
	Adj – Ady

*Como hemos visto en otras oraciones, estas construcciones se pueden analizar como subordinadas adverbiales finales o como un sintagma preposicional cuyo término es una oración subordinada sustantiva de infinitivo. En el primer caso (que es el que presentamos en esta oración), se debe analizar *a* como nexa de la oración subordinada. En el segundo caso (el único que considera correcto Bosque), *a* actuaría de enlace. Véase cómo se analizaría de este modo en la siguiente oración (aunque con la preposición *para*).

Un día se le ocurrió a la madre que los retratará yo a los tres, para mandar el retrato a sus parientes de Inglaterra.

SV – predicado	Or. Sub. Sustantiva – Sujeto
SN -CCT * V.p-N	pr. SV – predicado
art- N-N	pers- Suj. SP – CD
D	pr. V-N
	pers. -CD
	p-e SN -t.e. P-e
	Or. Sub. Adverbial Final – CCF
	art-D num-N
	SV – predicado
	V-N
	SN – CD
	SP – CI
	art-D N – N
	p-e SN – t.e.
	pos. - D N-N
	SP – CN
	p-e N – t.e.

*Ocurrirse es un verbo pronominal, por lo que el pronombre *se* forma parte del verbo. Por su parte, *le* es el CI del verbo. ** Este SP – CCF se puede analizar como una oración sub. adv. final (véase arriba)

Aunque las migraciones económicas actuales no son totalmente coercitivas, lo cierto es que están fuertemente condicionadas.

Conj-nx	Or. coordinada adversativa		Or. coordinada adversativa	
SN – Sujeto	SV – predicado nominal	SN -Suj.*	SV – predicado nominal	
art-D N – N	Adj – Ady	art- adj.	V-C	Or. Sub. Sust. - Atributo *
	Adv – Cuant	D sust- N	conj-nx	SV – predicado nominal
	Adj – n		V-C	S.Adj. - Atributo
			Adv – Cuant.	Adj – N

las migraciones actuales
Sujeto elidido

*Nos hallamos ante una oración ecuativa o identificativa. Este tipo de oraciones, que usan el verbo *ser*, se distinguen de las atributivas en que (a) no hay una verdadera predicación nominal, esto es, un verdadero atributo (como sí la hay en *El caballo es veloz* o *El trabajo está listo*), sino que (b) dos términos son considerados idénticos o equiparables (como ocurre en *Juan es el médico* o *La experiencia es la madre de la ciencia*). Mientras que las verdaderas oraciones atributivas no son reversibles (**Listo está el trabajo*, **Veloz es el caballo*), las ecuativas sí lo son (*El médico es Juan*, *La madre de la ciencia es la experiencia*). Así, en el caso que nos ocupa: *Lo cierto es que están fuertemente condicionadas* → *Que están fuertemente condicionadas es lo cierto*. No sería ecuativa la oración *Es cierto que están fuertemente condicionadas*, donde el adjetivo *cierto* no está sustantivado y constituye la predicación nominal (el atributo). Por otra parte, en las oraciones ecuativas (y en las ecuaciones, semejantes a estas), los dos términos identificados pueden ser construcciones muy distintas a un SN o análogo: *En aquella manifestación es donde conocí a tu padre*, *Aquellas vacaciones fueron cuando me quedé embarazada*, *El que tú lo digas es lo que me preocupa*, *Así es como deberías hacerlo*, *Para entretenerte es para lo que he venido*. En realidad, hablar de sujeto y atributo en estas oraciones no tiene mucho sentido, pero como se empeñan en seguir poniéndolas en las pruebas PAU se suele seguir el criterio de que lo primero que aparece es el sujeto y lo segundo el atributo. Lo contrario, dada la contradicción total del asunto, sería también perfectamente válido (para salir del paso).